

11 de maio de 2015

Paulinho Martins

$\text{♩} = 100$ F G C E7 Am

Mandolin

7 E7 Am G C7 F G

Mdn.

13 C7M C7 F

Mdn.

19 Am Bm Em A7 Dm G C7M

Mdn.

26 C7 F7M Bm6 Em A7 Dm G

Mdn.

33 C Cm Cm Cm/B \flat D7/A G7

Mdn.

39 Cm Cm Adim G7 C7 C7/E

Mdn.

45 Fm Fm/E \flat D7 D7 G7 Adim

Mdn.

51 A \flat dim G7 Cm

Mdn.